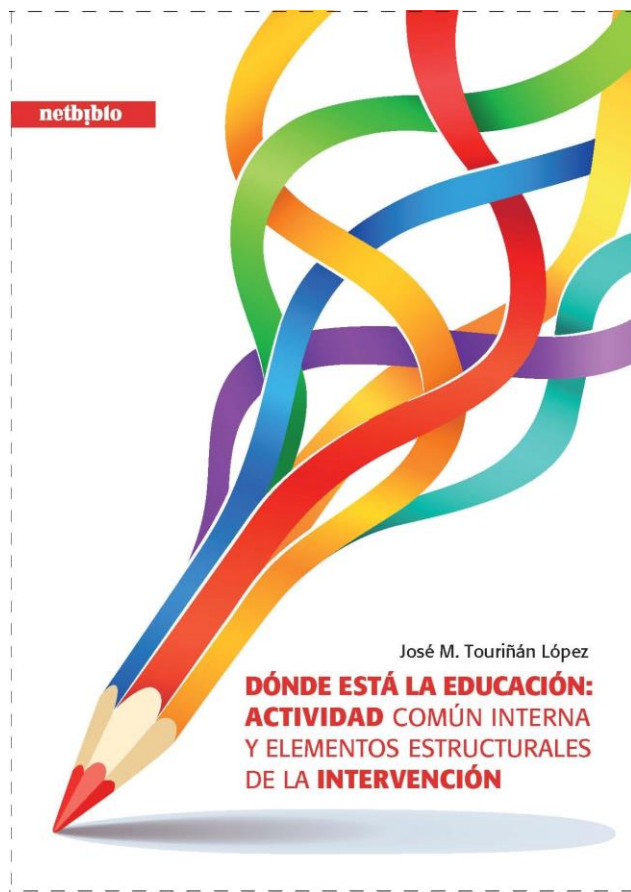


Reseña del libro: *Dónde está la educación: actividad común interna y elementos estructurales de la intervención*

Review of the book: *Where's Education: common internal activity and structural elements of intervention*



Autor: José Manuel Touriñán López
Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Santiago de Compostela, España.
Editorial: Netbiblo
Lugar de edición: A Coruña, España
Número de páginas: 860
Año: 2014
ISBN: 978-84-9745-995-2
Depósito legal: C-277-2014
Edición digital disponible en: http://www.amazon.com/D%C3%B3nde-est%C3%A1-educaci%C3%B3n-estructural-es-intervenci%C3%B3n-ebook/dp/B00K1FIYMU/ref=sr_1_3?ie=UTF8&qid=1398896742&sr=8-3&keywords=touri%C3%B1an

Todos nos hemos preguntado alguna vez cómo se justifica que un acontecimiento o una acción sean educación. Cada uno responde a esa pregunta desde sus ideas, sus creencias, sus intereses, etc. No importa cuál sea el nivel de elaboración de la respuesta, pero todos nos enfrentamos y respondemos a esa pregunta en algún momento de nuestra vida. Para la Pedagogía, como disciplina del conocimiento de la educación, esa es una pregunta que hay que hacerse, no por mejorar nuestro modo de conocer, ni por mejorar nuestro modo de actuar, sino porque la educación forma parte de nuestras vidas y queremos saber qué significa y por qué hacemos lo que hacemos, cuando educamos. Dónde está la educación es la cuestión que ha acompañado al profesor Touriñán, a lo

largo de su dilatada carrera profesional y a la que da respuesta en esta obra.

En el contexto de la educación, la práctica totalidad de las definiciones del término se mueven entre la definición nominal, etimológica o sinónímica, y la vinculación a la

finalidad de los usos del término. También es una práctica frecuente partir de las definiciones previas dadas por otros autores y extraer los rasgos que mejor se ajustan a la posición particular del contexto que queremos defender, como si fueran definiciones expositivas o descriptivas. En

este libro no se define otra vez más el concepto educación a partir de la recopilación y reflexión sobre anteriores definiciones de corte nominal, etimológico o sinónimo; tampoco corresponde a la Pedagogía hacer una mezcla, conciliando o confrontando doctrinas de las múltiples corrientes en torno a los diversos significados recopilados. El punto de partida es el establecimiento de los criterios para la definición real de educación y en ese camino el autor avanza hasta la definición real de educación, fundada en los rasgos propios de carácter y sentido inherentes al significado de educación, tomando como ejes la comprensión del funcionamiento de los elementos estructurales de la intervención y las relaciones de valor vinculadas a la actividad común interna del que se educa y del que educa.

La actividad se postula como principio-eje vertebrador de la educación y representa el sentido real de la educación como actividad dirigida al uso y construcción de experiencia valiosa para generar actividad educada. De este modo, el concepto de educación queda demarcado en la misma medida que se cumplan los criterios de uso común del término y se preserve la finalidad de educar, pero hay que llegar a saber por qué algo es educación, realmente.

En Pedagogía, tiene sentido afirmar que tenemos que transformar la información en conocimiento y el conocimiento en educación. Los principios de educación nacen vinculados al carácter y al sentido, inherentes al significado de 'educación'. El carácter, determinante del significado, proviene de la complejidad objetual de 'educación'. El sentido, que cualifica el significado, proviene de la vinculación entre el yo, el otro y lo otro en cada acto educativo, atendiendo a condiciones de espacio, tiempo, género y diferencia específica. Atendiendo al carácter y al sentido se dice que toda acción educativa es realmente de carácter axiológico, personal, patrimonial, integral, gnoseológico y espiritual y al mismo tiempo, de sentido territorial, duradero, cultural y formativo.

Partiendo de la definición como objetivo de cada uno de los conceptos clave planteados por el autor y mediante el uso de lenguaje técnico específico del área, nos invita a replantearnos el significado de la Pedagogía y su aportación a la realización de la educación por medio del análisis de los elementos estructurales de la intervención, que hacen posible la construcción de ámbitos de educación, atendiendo a la actividad común interna de las personas. El profesor Touriñán prueba que, desde la Pedagogía, tiene sentido afirmar que tenemos que transformar la información en conocimiento y el conocimiento en educación: conocer, enseñar y educar son conceptos distintos; desde esta tesis la obra justifica y crea conocimiento pedagógico y herramientas para la construcción de ámbitos de educación.

En este libro se argumenta, prueba y justifica una nueva concepción pedagógica, ofreciendo una alternativa que coloca en el primer plano a las finalidades orientadas a optimizar el significado de educación, la vinculación a

criterios de definición nominal y real, la atención a las finalidades intrínsecas y extrínsecas y la asunción de la orientación formativa temporal para la condición humana en el proceso educativo.

Para lectura de este libro, el autor solicita del lector una participación activa para enfrentarse a los problemas de la tarea educativa vinculados a los ejes estructurales de la intervención: conocimiento, función pedagógica, profesión, relación educativa, agentes, procesos, producto y medios. En el debate pedagógico hablamos de educación con muy diversos adjetivos, dependiendo de la perspectiva de que partamos:

- Desde la perspectiva de los agentes de la educación, hablamos de educación familiar, privada, pública, concertada, cívica, masculina, femenina, etc.
- Desde el proceso, hablamos de autoeducación, de heteroeducación formal, no formal e informal, de acción educativa espontánea, de educación escolar y para escolar, etc.
- Desde el producto, hablamos de educación artística, física, religiosa, ambiental, científico-técnica, físico-natural, literaria, socio-histórica, entre otras. También hablamos, desde la perspectiva del producto, de educación socialista, humanista, laica, anarquista, etcétera, según cuál sea el enfoque de pensamiento que la sustenta. Y, además, también desde la perspectiva del producto, hablamos de educación intelectual, afectiva, volitiva, operativa, moral, etc.
- Desde los medios, hablamos de educación plástica, rítmica y gestual, lingüística, matemática, estética, audiovisual-virtual, gráfica, táctil, dinámica, etc.

Cada uno de estos cuatro modos de hablar, que no tienen carácter de exhaustividad, reflejan, individualmente considerados, posibilidades distintas de abordar la educación desde la perspectiva del conocimiento pedagógico. Pero, para poder afirmar que son realmente educativas y educación, tenemos que preguntarnos qué hacemos:

- para que cualquier actividad se convierta en educación,
- para que una actividad plástica y rítmica sea educativa,
- para que un determinado contenido de área cultural sea transformado de información en conocimiento y de conocimiento en educación,
- para que, en unos casos, enseñemos un área cultural y, en otros casos, eduquemos con el área cultural,
- para transformar un área de experiencia cultural en un ámbito de educación,
- para construir un ámbito educativo.

Esta obra proporciona los medios para avanzar desde discernir, conocer el aspecto, a definir los rasgos propios de educación y a entenderlos en su funcionamiento, porque, saber qué es educación, requiere discernir, definir y entender. Todas esas educaciones especificadas

anteriormente, son primariamente educación y eso quiere decir que tienen en común los rasgos propios que determinan y cualifican una acción como educación y se ejecutan como acción educativa concreta y programada de todos y cada uno de los componentes estructurales de la intervención pedagógica. Este proceso permite dar a la Pedagogía el lugar que le corresponde dentro del conocimiento profesional especializado y entender los elementos estructurales de la intervención, la construcción de ámbitos educativos y la educación de las dimensiones generales de intervención, en tanto que manifestaciones de la acción educativa concreta.

Desde el punto de vista de la definición real de educación, hay que avanzar en el conocimiento de todos estos rasgos distintivos y tiene sentido preguntarse dónde está la educación y cómo se llega al conocimiento de sus rasgos distintivos, porque, como dice el autor, hay que ir más allá de la etimología, de la sinonimia y de la finalidad, para alcanzar el significado real.

El profesor Touriñán nos propone diversos tipos de lectura del contenido del libro, que está estructurado en 10 capítulos; todas ellas son formas alternativas y complementarias de lectura:

1. La lectura de los capítulos primero y último aislados, proporciona al lector una visión de conjunto.
2. La lectura conjunta de la introducción y de las consideraciones finales de cada uno de los 10 capítulos aporta al lector una visión global de la obra, pero enlazada desde los principios de la intervención

pedagógica.

3. Una lectura analítica, vinculada al índice general y a los índices de cada capítulo, dado que el título de cada uno de los epígrafes constituye una formulación de la tesis que se defiende y de los conceptos que se usan y justifican en el correspondiente contenido.
4. Lectura de los 83 cuadros conceptuales que resumen el contenido de las tesis que se construyen en este libro, apuntando a la comprensión desde mapas-esquemas conceptuales.
5. Por último, la más completa, la lectura sucesiva y progresiva de los capítulos, lo cual permite alcanzar la visión de la concepción pedagógica que se propugna para construir ámbitos de educación.

Por todo lo anterior, hablamos de una obra de lectura y estudio no sólo recomendable, sino necesaria para todos aquellos con inquietudes e intereses en la pedagogía y en la educación. Cualquier lector puede hallar en este libro respuestas a sus preocupaciones intelectuales sobre la educación, pues es una creación sólida, rigurosa y completa, cuyo carácter doctrinal la convierte en un referente en la Pedagogía española

Laura Touriñán Morandeira
Departamento de Historia da Arte. Área de Música
Facultade de Xeografía e Historia
Universidade de Santiago de Compostela
laura.tourinan@usc.es

Fecha de recepción: 18 de noviembre de 2014.
Fecha de aceptación: 23 de diciembre de 2014.