INTERVENCIÓN DEL PROF. DR. D. JOSÉ MANUEL TOURIÑÁN LÓPEZ EN EL ACTO DE ENTREGA DEL PREMIO INTERNACIONAL EDUCA-REDIPE (MODALIDAD TRAYECTORIA PROFESIONAL) AL HONORABLE PROFESOR EDGAR MORIN Y DE SU NOMBRAMIENTO COMO DOCTOR HONORIS CAUSA (19 DE MARZO DE 2026)

José Manuel TOURIÑÁN LÓPEZ
Catedrático de Teoría de la Educación y Profesor emérito
Universidade de Santiago de Compostela.
Premio Internacional Educa-Redipe 2019 (Trayectoria profesional)
Resolución 18/05/ 2019 https://redipe.org/nosotros/premio-educa/
Coordinador de RIPEME (red internacional de pedagogía mesoaxiológica)-Redipe
Correo electrónico: josemanuel.tourinan@usc.es

Webs personales:
Particulares:
http://dondestalaeducacion.com/
https://www.youtube.com/channel/UCzbNAzwFApNMViix5_HDz0w
Institucional en la USC:
JOSE MANUEL TOURIÑAN LOPEZ - Universidade de Santiago de Compostela (usc.gal)
Researcher ID: https://www.webofscience.com/wos/author/record/L-1032-2014
Orcid: http://orcid.org/0000-0002-7553-4483

Edgar Morin: una paradigmática visión transdisciplinar de la complejidad del conocimiento, del mundo y de la vida, aplicada a la educación

Con la venia,

de la representación institucional de la Universidad Multiversidad Mundo Real Edgar Morin,

de la representación institucional de la Universidad de Nariño, y

de la dirección de Redipe,

les hago llegar un saludo muy cordial, desde Santiago de Compostela-España, a ustedes y a todos los invitados al acto.

Soy José Manuel Touriñán López

Catedrático de Teoría de la Educación,

Profesor Emérito de la Universidad de Santiago de Compostela,

Premio Internacional Educa-Redipe (trayectoria profesional) y

Numerario de la Academia Hispanoamericana de Doctores.

Es para mí un honor estar hoy aquí con todos ustedes, participando en este doble acto: de entrega del *Premio Internacional Educa-Redipe (modalidad trayectoria profesional)* en la edición de este año 2026 al honorable profesor Edgar Morin y de su *nombramiento como Doctor Honoris Causa* por la institución que lo premia.

Yo, en tanto que premiado internacional Educa-Redipe de la primera edición, formó parte del jurado de los premios este año y he sido yo quien propuso el nombre del profesor Morin para el otorgamiento del premio en esta edición. La dirección de Redipe acogió la propuesta y, además de este acto institucional, se editará, en el mes de mayo, un *libro homenaje* en el que yo participo con un capítulo específico para destacar la importancia que Redipe atribuye a la obra del profesor Morin.

Los méritos del honorable profesor Morin son cuantiosos e importantísimos y la página web de la Universidad Internacional Multiversidad Mundo Real Edgar Morin los detalla con esmero https://edgarmorinmultiversidad.org/

Redipe no compite en este acto con el valor de los reconocimientos, méritos y distinciones que otras instituciones le han otorgado. Su acreditada pasión intelectual y su crítica lucidez le hacen acreedor de todos los méritos y reconocimientos que se le puedan dar.

Redipe premia de manera singular en este acto la aportación del profesor Morin a la educación y, en concreto, premia su **paradigmática visión transdisciplinar de la complejidad del conocimiento, del mundo y de la vida aplicada a la educación.** Eso es lo que el trabajo del profesor Morin significa para Redipe y lo convierte por derecho propio en un clásico, en relación con la educación.

Mi breve intervención en este acto condensa en cuatro palabras lo que, con más detalle, expongo en el capítulo del libro homenaje: paradigma, transdisciplinariedad, complejidad y educación.

En el ámbito de la investigación pedagógica se han establecido seis modos distintos de hacer investigación teórica. En la obra del profesor Morin y en relación con la educación, nos encontramos con **teorías interpretativas** (a veces el profesor Morin hace sociología de la educación, antropología de la educación, biología de la educación, entre otras); También nos encontramos en su obra con **filosofía de la educación** orientada desde la fenomenología porque la subjetividad está siempre presente en el estudio de los hechos y de los acontecimientos. Y por supuesto nos encontramos en la obra de Morin con **teorías prácticas de la educación**. La teoría práctica es una construcción racional que interpreta explica y dirige una realidad y produce reglas de dirección de la acción (en este caso la realidad es la educación) y para ello combina metas y expectativas social y moralmente dirigidas al sistema educación y medios validados por las teorías interpretativas. **Pero lo más interesante del discurso del profesor Morin, en tanto que teoría práctica, es que las metas y expectativas dirigidas al sistema educación casi pudiera decirse que nacen intrínsecamente ligadas a sus teorías interpretativas y a su propia experiencia de vida.**

Para mí, son especialmente significativos, por su proximidad al momento actual, dos libros de recopilación de su propio pensamiento: *Lecciones de un siglo de vida* y *Lecciones de la historia*.

En *Lecciones de la historia* -breve libro que se resume en 16 lecciones- nos dice, entre otras cosas, lo siguiente (pp. 11-15-21-25-59-73-101):

- El resultado de una acción puede ser contrario a su intención inicial
- Ninguna observación es válida sin auto observación
- Lo improbable puede ocurrir
- Las causas de los acontecimientos históricos siempre son múltiples y están entrelazadas
- La racionalidad de la historia suele ser una racionalización a posteriori
- Un solo individuo puede cambiar el curso de la historia mundial
- El progreso material no va acompañado de ningún progreso moral.

A su vez, en *Lecciones de un siglo de vida,* nos expone de forma muy vívida y experiencial, su posición, sobre lo siguiente (pp. 9-25-39-87-93):

- La identidad una y múltiple
- Lo imprevisto y lo incierto
- Saber vivir
- Los nuevos peligros de la acción política
- El error de subestimar el error.

En mi opinión, las lecciones más importantes de este libro de un siglo de vida son (pp. 65-89-103):

- **La complejidad propia de los individuos** que se integra siempre en la *Trinidad compleja* (de individuo-sociedad-especie) que es la que define lo humano y es imposible de separar del concepto de *unidualidad.*
- **El pensar complejo** que es una tarea intelectual teórica y práctica a la que le ha dedicado 50 años de su vida, con objeto de elaborar una vía que puede denominarse a la vez método y que está recogida en los 6 volúmenes de su obra *El Método.*
- **La ecología de la acción** y
- **La salud de la racionalidad**, qué requiere criticar el paradigma de la simplicidad, asumir el paradigma de la complejidad y superar la ceguera paradigmática, para defender el **conocimiento pertinente,** que es propio del espíritu crítico y que no es tal a menos que sea también autocrítico.

El profesor Morin en el libro *Ciencia con conciencia* (p. 358) establece los 13 principios del paradigma de la simplificación y en el libro *Introducción al pensamiento complejo* (p. 15) nos dice que ese paradigma es el paradigma de la *disyunción, de la reducción y de la abstracción*, por eso las cosas en este paradigma son, simplificadas, antinómicas y lineales; no se reconocen en su complejidad.

Asimismo, en el libro *Ciencia con conciencia* (p. 359) establece los 13 principios de inteligibilidad de la ciencia nueva que es la ciencia de la complejidad y en el libro *Introducción al pensamiento complejo* (pp. 67-68-69) nos dice que ese paradigma es el paradigma *de la conjunción, la distinción y la implicación*, por eso las cosas en este paradigma se reconocen en su complejidad, es decir, se presentan como telas entrelazadas de muchas hebras o hilos que corresponden a aspectos multidimensionales y a veces antagonistas o contradictorios de los individuos, los acontecimientos y los fenómenos.

Frente a las disyunción y a la reducción del paradigma simplificador, Morin propone el compromiso con *la complejidad del mundo, de la vida y del conocimiento, que siempre se muestra dialógica, recursiva, auto-organizada, hologramática y emergente* (porque la organización del todo, además, produce cualidades nuevas en relación con las partes consideradas aisladamente).

En el caso de Morin, el paradigma de la complejidad en el conocimiento, el mundo y la vida, que son inabarcables en su totalidad desde las **disciplinas fragmentarias**, implica un nuevo saber. Este nuevo saber, como unificación, no conlleva la desaparición de las disciplinas, ni la creación de una ciencia única. Es una tendencia hacia la superación de las barreras disciplinarias y el establecimiento de un marco del mundo nuevo que asuma su diversidad y complejidad intrínsecas desde la **transdisciplinariedad,** contextualizando todo objeto de conocimiento, reconociendo su complejidad, distinguiendo lo que es original o autónomo y relacionando lo que está conectado o combinado (*Lecciones de un siglo de vida*, p. 103-104 y la *Carta de la Transdisciplinariedad* recogida en el libro de 1996 de Nicolescu, *La Transdisciplinariedad*, pp. 121-122-123).

Si no hacemos esa asumción, se puede simplificar la realidad y prescribir la reducción o la disyunción frente a la compleja realidad de la acción educativa concreta que se encuadra, para Morin, en una respuesta a los *bucles triádicos morinianos*: **1.-** bucle cerebro-mente-cultura; **2.-** bucle razón-afecto-impulso; **3.-** bucle individuo-sociedad-especie; **4.-** bucle conocimiento-incertidumbre-ecología de la acción, este último bucle implica la ***unidualidad del hombre complejo*** **en los tres pares** siguientes: riesgo-precaución, fines-medios y acción-contexto (Morin, 2000, pp. 56-58 y 94-96).

Los trabajos de Morin sobre la complejidad lo sitúan como pionero del pensamiento de la **tercera generación de teorías de la complejidad,** más allá de las teorías de la información y las comunicaciones, de la *primera generación*, y más allá de las teorías de la autoorganización, la cibernética de la cibernética y las dinámicas no lineales o los fractales, *de la segunda*. Lo que impera en las teorías de la complejidad de *tercera generación* son los trabajos propios de las ciencias de la complejidad (sistemas complejos adaptativos y *big data*), por una parte, y, por otra, la elaboración de una *teoría compleja de la organización* física, biológica y antropo-social que constituyen uno de los ejes principales de la obra de Morin, condensada en los seis volúmenes de su obra *El Método.* En sus reflexiones sobre la complejidad, Morin distingue varios órdenes de complejidad y articula los

principales significados que se le han atribuido al concepto. Además, *pensando en las complejidades de la complejidad restringida o generalizada,* añade una condición nueva al concepto de complejidad: *la dialógica*, porque Morin califica como complejo el hecho de que un fenómeno, sea objeto o sujeto autoorganizado, presente aspectos a la vez complementarios, concurrentes y antagónicos" (*Introducción al pensamiento complejo,* pp. 67-68-86).

Morin afirma en *Lecciones de un siglo de vida* (p. 89) que hay 4 libros que resumen sus propuestas de reforma de la educación y que constituyen el contenido doctrinal de su teoría práctica de la educación:

- *La mente bien ordenada*
- *Los 7 saberes necesarios a la educación del futuro*
- *Enseñar a vivi*r y la obra de 1999
- *Relier les connaissances*, qué ha sido publicada en español como La *cabeza bien puesta (Bases para una reforma educativa-Repensar la reforma-reformar el pensamiento)* y como *La mente bien ordenada.*

Edgar Morin nos dice que conducir a la humanidad al saber de sus "*propias realidades complejas*" es posible y mantiene que el conocimiento de lo humano es complejo, porque (*El Método-V*, pp. 17-18):

- Su campo de observación y de reflexión es un laboratorio muy extenso
- Reconoce que el sujeto humano que estudia está incluido en su objeto
- Concibe inseparablemente unidad y diversidad humanas
- Concibe relacionadas todas las dimensiones o aspectos que actualmente están disjuntos y compartimentados en los estudios del hombre
- Mantiene juntas verdades disjuntas que se excluyen entre sí
- Alía la dimensión científica (verificación, hipótesis, refutabilidad) a las dimensiones epistemológica y filosófica
- El conocimiento debe ser a la vez mucho más científico, mucho más filosófico y en fin mucho más poético de lo que es
- Hay que encontrar sentido a las palabras perdidas y despreciadas por las ciencias, incluidas las ciencias cognitivas: alma, mente, sentimiento, pensamiento.

Para Morin, la educación asume la complejidad de lo humano en la acción educativa. La acción educativa es compleja, porque, en ella, los

educandos junto con los educadores encuentran posibilidades de autoconstrucción de su autonomía (*El Método-V*, p. 312):

- A través de la capacidad de adquirir, capitalizar, explotar la experiencia personal
- A través de la capacidad de elaborar estrategias de conocimiento y comportamiento (es decir, dar la cara a la incertidumbre)
- A través de la capacidad de elegir y modificar la elección
- A través de la capacidad de consciencia.

Desde la perspectiva temporal, Morin nos dice que (si bien, en un libro reciente -*El octavo saber* (p. 7)- ha añadido un octavo saber: el saber historia) **el fin de la educación es lograr los siete saberes necesarios**, que son: **1.-**saber superar los errores de conocer (cegueras del conocimiento); **2.-**saber integrar la realidad y el mundo (principios de un conocimiento pertinente); **3.-**saber la condición humana (el homo complexus); **4.-**saber la identidad terrenal (conciencia terrenal en la era planetaria); **5.-**saber enfrentar las incertidumbres (la incertidumbre histórica y la impredecibilidad a largo plazo); **6.-**saber comprenderse mutuamente (ética de la comprensión y conciencia de la complejidad humana); **7.-**saber democracia y ciudadanía (ciudadanía terrestre y destino planetario de la humanidad). *Pero también sabemos que, recursivamente,* a medida que vayamos adquiriendo esas metas, se convertirán en medios para nuevos logros (*Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*, pp. 3-4-5-6).

En el libro *La cabeza bien puesta* (p. 10) nos dice Morin que "hace un libro dedicado simultáneamente a enseñanza y educación…A decir verdad la palabra enseñanza no me basta, porque la palabra educación implica algo de más y una carencia. En este libro voy a deslizarme entre ambos términos porque estoy pensando en una **enseñanza educativa**" (Morin, 2002b, p. 10). Para el honorable profesor la enseñanza educativa es como la transmisión de una cultura que permita comprender nuestra humana condición y nos posibilite ayudarnos a vivir, favoreciendo dentro de ello un modo de pensar abierto y libre. Podríamos decir, por tanto, que *la enseñanza educativa es una enseñanza que forma la condición individual, social, histórica y de especie de cada educando y construye, en definitiva, personas.*

Y, para ello, el educador debe **superar el pensamiento programático** de las mentalidades simplificadoras y **favorecer el pensamiento estratégico**, porque, como él dice, la estrategia de pensamiento es arte de actuar en la incertidumbre." (*Introducción al pensamiento complejo*, pp.70-80). **Y eso es lo que cuenta en la relación educativa** como interacción de

identidades para educar: entender que la incertidumbre y el riesgo, no solo dependen de nuestra intencionalidad, sino también del azar del momento que nos exige actuar con estrategia.

En la primera edición del premio, se premió una trayectoria enfocada a crear un discurso pedagógico que construye ámbitos de educación desde la perspectiva mesoaxiológica, es decir, valorando como educativo cada medio utilizado en la intervención y en el desempeño de las funciones pedagógicas.

En la segunda edición del Premio, Redipe premia al honorable profesor Edgar Morin por *su paradigmática visión transdisciplinar de la complejidad del conocimiento, del mundo y de la vida, aplicada a la educación*.

En la obra de Edgar Morin hay innovación conceptual y teórica que abre nuevas vías de trabajo e investigación que mejoran el conocimiento de la educación, Por supuesto que la obra de E. Morin va más allá de la educación y la educación no es su único objeto de estudio, tal como puede verse en su extensa obra doctrinal.

Pero, para Redipe, su obra mejora la posibilidad de análisis, interpretación y comprensión de la educación con los conceptos de método, sistema eco-organizado, paradigma de la complejidad y sentido procesual de la producción en una tierra-patria que hacen que el derecho a la educación tenga que referirse siempre a un ser situado, pero también a un sujeto con capacidad de distanciamiento desde y sobre los condicionamientos culturales en tanto que agente actor y autor en su propia vida.

Se trata de asumir, desde la educación, el desafío del siglo XXI que es el desafío de la mundialización, una "tierra-patria" de todos los humanos en la que seamos capaces de luchar contra los más graves peligros, sean estos peligros derivados de la globalización, o del exacerbado sentido de localidad, o del conocimiento, o de la acción.

He dicho.

Muchas gracias y felicitaciones al honorable profesor Morin, a su obra y a la Universidad Mundo Real.